

EG (B/T) 621 Ich bin durch die Welt gegangen (Missionslied)

(Chorsatz etwas höher als im EG und mit anderen Melodievarianten)

Text: Eleonore Fürstin Reuß

Nach einer Melodie von Karl Kuhlo

1. Ich bin durch die Welt ge - gan - gen, und die Welt ist schön und groß, und

This musical score consists of two staves in common time with a key signature of one flat. The top staff uses a treble clef, and the bottom staff uses a bass clef. The music features eighth-note patterns and some sixteenth-note figures. The lyrics for the first stanza are written below the notes.

doch zie-het mein Ver - lan - gen mich weit von der Er - de los. 2. Ich

This section continues the musical score from the previous page, starting at measure 5. It includes two staves of music with lyrics for the second stanza.

ha - be die Men - schen ge - se - hen, und die su - chen spät und früh. Sie

This section continues the musical score from the previous page, starting at measure 9. It includes two staves of music with lyrics for the third stanza.

schaf - fen, sie kom - men und ge - hen, und ihr Le - ben ist Ar - beit und Müh. 3. Sie

This section continues the musical score from the previous page, starting at measure 13. It includes two staves of music with lyrics for the fourth stanza.

su - chen, was sie nicht fin - den in Lie - be und Eh - re und Glück, und sie

This section continues the musical score from the previous page, starting at measure 17. It includes two staves of music with lyrics for the fifth stanza.

21

kom - men be - la - stet mit Sün - den und un - be - frie - diigt zu - rück. 4. Es

25

ist ei - ne Ru he vor - han - den für das ar - me, mü - de Herz. Sagt es

29

laut in al - len Lan - den: Hier ist ge - stil - let der Schmerz! 5. Es

33

ist ei - ne Ru he ge - fun - den für al - le fern und nah: In des

37

Got - tes - lam - mes Wun - den am Kreu - ze auf Gol - ga - tha!